

Compte rendu du conseil d'administration de l'ARELAB du 15 novembre 2017

Membres présents : Cécile DAUDE, Sylvie DAVID-GUIGNARD, Brigitte PLANTY, Elena ZIMMERMANN.
Membres excusés : Valérie BONDENET, Anne FRANCO, Paulette GARRET, Sylvie PEDROARENA, Gilles ROUSSEL.

La séance débute à 14 h 15.

I / Approbation des comptes rendus du CA du 21 juin et de l'AG du 20 septembre 2017

a) CR du CA du 21 juin 2017

Sylvie David-Guignard souhaite savoir si les EPI sont toujours d'actualité en cette année scolaire 2017/2018. Brigitte Planty répond que les EPI n'ont plus de thématique ni de nombre imposés aux enseignants ; il faut juste veiller à ce qu'un élève arrivant en fin de Troisième (cycle 4) ait suivi au moins un EPI.

b) CR de l'AG du 20 septembre 2017

Brigitte Planty nous informe que le poste qu'occupait Maria-Laura Fidon au collège de Jussey n'a pas été pourvu. Ce sont ses collègues de Lettres Modernes qui assurent l'option latin et l'option grec. Or, ils n'ont jamais enseigné les langues anciennes. Dans des cas similaires, B. Planty rappelle que l'ARELAB peut faire office de "service de dépannage". Les collègues de Lettres désirant de l'aide peuvent prendre contact avec Anne Franco ou avec Sylvie Pédroaréna.

Par ailleurs, un stage de formation en langue latine à destination des enseignants de Lettres Modernes a été proposé en début d'année au PAF. B. Poulle, qui assurait cette formation, a éprouvé des difficultés à connaître les attentes des professeurs présents : s'étaient-ils inscrits au stage pour effectuer une remise à niveau en latin, ou pour recevoir des cours de didactique de la langue latine ?

Par ailleurs, le stage assuré par S. David-Guignard, intitulé "Apports linguistiques et culturels du grec dans l'enseignement du français", n'a réuni que six enseignants, dont la moitié de Lettres Classiques. Sylvie souhaite publier le travail effectué à cette occasion (une séquence de 6ème sur le Cyclope, une séquence de 4ème sur la thématique "Dire l'amour") dans le bulletin de l'ARELAB. Ses préparations pourraient ainsi bénéficier à de (plus) nombreux collègues. Cette requête lui est évidemment accordée.

Les deux comptes rendus sont approuvés à l'unanimité.

II / Nouvelles de l'université :

- Les publications de l'ARELAB :

Sylvie David-Guignard indique que certaines d'entre elles pourraient intéresser les étudiants en langues anciennes.

- La situation des langues anciennes à l'université :

Sylvie David-Guignard fait le point sur la nouvelle maquette de Lettres Classiques, qui comporte certains inconvénients : il est par exemple difficile, pour les étudiants de M2 qui doivent avancer dans la rédaction de leur mémoire de recherche, de gérer la masse de travail demandée dans le cadre des nombreux cours qu'ils doivent suivre. En outre, les étudiants de M1 se plaignent de ne pas avoir assez d'enseignement de langues anciennes au premier semestre ; on constate en effet un déséquilibre, dans la répartition annuelle, entre les cours de Lettres Modernes et de Lettres Classiques.

En revanche, le système du portail qui réunit en licence étudiants de LA, d'italien et d'histoire de l'art fonctionne bien.

- Développement des liens entre le pôle littéraire du lycée Pasteur et l'ISTA :

Dans le cadre de la liaison lycée / enseignement supérieur, une réunion a été organisée avec d'une part Laurence Albert et Juliette George, professeurs de Lettres Classiques au lycée Pasteur, et d'autre part les universitaires de l'ISTA. Les enseignantes du lycée ont fait part de leur volonté d'élaborer des ressources en langues anciennes, qui seraient enrichies par les travaux des universitaires. Plusieurs actions sont prévues dans l'année dont une conférence assurée par M. Fartzoff sur la tragédie pour les élèves de terminale.

Par ailleurs, les élèves de Laurence Albert et Juliette George ont suivi la conférence sur les sites antiques de Franche-Comté, qui s'est tenue après l'AG de l'ARELAB.

III / Le point sur les projets de publication

Dans le cadre du projet de publication, sur le portail de La Vie des Classiques, de recueils de textes émanant de l'ARELAB, S. David-Guignard a envoyé trois fascicules à Laure de Chantal : il s'agit des travaux de

J.-C. Carrière, *L'Esclavage dans le monde grec et romain*, et *Pirates, brigands et Empire*, et de *L'Affaire Clodius*, de A. Malissard. Ces ouvrages devraient être numérisés pour être mis en ligne. À ce jour, l'ARELAB n'a pas eu de nouvelles.

IV / Communication avec l'Inspection

- Suite au départ d'Anne Franco, aucun professeur, à notre connaissance, n'est actuellement chargé de mission en Lettres Classiques. Il n'en est pas fait mention, en tout cas, dans la lettre de rentrée rédigée par les inspecteurs de Lettres.

- B. Planty a envoyé un mail à M. Augustin Guillot pour relayer les difficultés et les demandes des collègues de l'académie. Elle aborde notamment la question de l'heure de latin en 5^e, jugée insuffisante par la majorité des enseignants, et celle du (non)remplacement des collègues en congé de maternité. L'avenir du grec est également évoqué dans ce courrier : il est regrettable que dans notre académie, pourtant pionnière dans l'expérimentation du bilinguisme, rien ne soit mis en œuvre pour revaloriser le grec, alors que dans l'académie d'Aix-Marseille, l'ECLA (enseignement conjoint des langues anciennes) est promu comme un dispositif innovant. Le bilan de rentrée des membres de l'ARELAB a été joint au mail.

V / Journées de la CNARELA à Poitiers

Sylvie Pédroarena, excusée, nous fera un compte rendu des journées de la CNARELA lors du prochain CA.

Des informations ont cependant été envoyées par François Martin, président de l'association.

L'AG de la CNARELA s'est tenue en présence de Fabrice Poli, Inspecteur Général, et de Pascal Charvet, Inspecteur Général honoraire. Trois motions ont été votées à l'unanimité :

- La première sur les ventilations de service.

- La deuxième sur les horaires de langues anciennes, avec la demande d'un retour de la deuxième heure en 5^{ème}. La possibilité de moduler les horaires à l'intérieur du cycle 4 (ex : 2h en 5^e, 3h en 4^e, 2h en 3^e) constitue également une requête de la CNARELA. Sur ce sujet, il est important que des textes clairs soient proposés aux établissements.

- La troisième sur le CAPES de Lettres : la CNARELA demande que le CAPES de Lettres Classiques ne soit plus une option du CAPES de Lettres, mais bien un CAPES à part entière, avec le retour des épreuves écrites de version (4h en latin et 4h en grec) et d'une épreuve orale de didactique qui propose, dans le tirage au sort, à la fois le français, le latin et le grec.

VI / Projet de sortie culturelle à Autun

L'association Légion VIII Augusta organise les 10 et 11 mars 2018 un festival à Autun pour promouvoir l'Antiquité romaine. B. Planty suggère de profiter de l'occasion pour organiser la sortie annuelle de l'ARELAB ce week-end-là. S. David-Guignard propose d'envoyer un mail à l'archéologue Pierre Nouvel, qui effectue des fouilles à Bibracte, pour savoir s'il intervient dans le cadre de ce projet.

VII / Présentation du DVD sur l'artisanat en Franche-Comté à l'époque gallo-romaine

Ce DVD, élaboré par l'ISTA, nous fait découvrir les activités artisanales en général et plus particulièrement les ateliers d'Epomanduodorum (Mandeure) à l'époque gallo-romaine. Il est en vente au prix de 15 € aux Presses Universitaires de Franche-Comté, et ses références figurent sur le site de l'ARELAB.

La projection du DVD suscite des réactions très enthousiastes : l'intérêt de cet outil pédagogique est unanimement reconnu au sein de notre (petite!) assemblée.

La séance se termine à 16 h 45.

Secrétaire de séance : Elena Zimmermann