

## Compte rendu du conseil d'administration de l'ARELAB du 23 mai 2018

Membres présents : Brigitte Planty, Sylvie David, Paulette Garret, Elena Zimmermann, Sylvie Pedroarena.

Membres excusés : Valérie Bondenet, Lucile Génie, Thomas Guard, Gilles Roussel.

La séance débute à 14 h.

### I) Approbation du compte rendu du CA du 25 avril

Deux précisions sont apportées avant approbation de ce compte rendu.

- (point 44) Au sujet de la trésorerie, on se demande s'il est encore nécessaire de conserver deux comptes bancaires. Le changement de trésorière serait l'occasion de clarifier cette question.
- (point 48) On adopte une nouvelle formulation : « S. Pedroarena présente la position de la CNARELA sur le projet de certification en latin et en grec. »

### II) Point sur la sortie à Autun

- B. Planty annonce que l'information a été relayée par Augustin Guillot, IPR.
- À la date du CA, on compte 21 inscrits.
- S. David fixe les derniers détails avec Yannick Labaune, qui guidera notre groupe.
- B. Planty enverra les dernières informations aux participants.

### III) Bulletin de juin et préparation de l'AG

- Il n'y aura pas de bulletin, mais il est nécessaire d'envoyer au moins un éditorial pour expliquer la situation et annoncer l'assemblée générale de septembre.
- Que souhaitons-nous voir figurer dans les futurs bulletins ? des informations pédagogiques, des informations culturelles locales, des comptes rendus de lecture... à compléter au cours de l'AG et au-delà.
- Pour le prochain C.A. B. Planty préparera une lettre pour annoncer l'AG.
- Quelle conférence proposerons-nous à l'issue de celle-ci ? Un exposé sur le site de Jonvelle ?
- B. Planty contactera C. d'Hotman pour lui demander s'il est possible de présenter l'exposition qu'elle a créée avec une collègue pour les collégiens. Elle a été réalisée par un imprimeur professionnel ; on peut la voir à la médiathèque de Montbéliard

### IV) Informations et questions diverses

- Au sujet de la **certification** : un document a été diffusé par les IPR. Une session extraordinaire, académique ou nationale, est prévue pour septembre. B. Planty transmettra ce document à F. Martin, président de la CNARELA.
- B. Planty a reçu **deux réponses**, purement formelles, **de parlementaires**, madame Dalloz et monsieur Joyandet.

- **Le GT sur le bilinguisme** figurera au PAF de l'année prochaine. B. Planty souhaiterait néanmoins organiser une rencontre avant la fin de l'année scolaire.
- A. Guillot souhaite étendre à d'autres bassins **le stage de liaison collège/lycée** qui fonctionne actuellement sur le secteur de Montbéliard. C. d'Hotman et L. André ont accepté de se charger de son organisation.
- B. Planty rappelle que **les Journées de l'Archéologie** se tiendront les 16 et 17 juin prochains. À cette occasion, **l'association Human-Hist** se produira à Mandeure.

S. David donne ensuite quelques informations concernant **le supérieur et la formation** :

- L'institution n'a pas formulé de demande de formation auprès des universitaires, comme cela avait été le cas l'an dernier pour la thématique « Apports linguistiques et culturels du grec et du latin dans l'enseignement du français au collège ».

- S. David indique les **propositions de stage** qui devront être validées :

- « Les personnages féminins dans la comédie antique » : Aristophane par S. David // Plaute et Térence par Th. Guard et B. Poulle, 2 jours.
- « Les genres littéraires à Rome, théorie et pratique, de l'époque archaïque à l'époque tardive » par B. Goldlust, 1 jour.
- « Les origines gréco-latines de la grammaire française » par C. Poulle et C. Sensal, 1 jour.
- « Figures de la misanthropie en Grèce ancienne » à partir notamment du *Dyscolos* de Ménandre et avec des prolongements sur le théâtre de Shakespeare et de Molière par C. Poulle, 1 jour.
- « Influences étrusques sur la religion romaine » par B. Poulle, 1 jour.
- « Pétrone et le genre du banquet » par B. Goldlust, 1 jour.

S. David nous informe des résultats aux concours : 1 admissible sur 3 à l'Agrégation de Lettres classiques, 3 admissibles sur 3 au CAPES de Lettres classiques.

S. David communique enfin deux informations culturelles :

- Au Festival de Montfaucon, le 30 mai sera consacré à un concert de musique antique intitulé « Le voyage d'Ulysse » ; la veille sera donnée une conférence sur les instruments antiques.
- Au printemps prochain se tiendra au Louvre-Lens une exposition sur Homère.

La séance est levée à 16h15.

Secrétaire de séance : *Sylvie Pedroarena*

